

## **Zentrum Paul Klee, Bern**

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 1/01-26

Klee Vorkurs Dessau II. Semester aus Nachschrift von Bortoluzzi 1926/27

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1926-1927

Notizen

33 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 2/01-23

Klee Vorkurs, aus Nachschrift von Arie Sharon, Mai-Juli 1927

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1927

Notizen

24 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 3/01-55

Weberei I. Semester, Harmonische Teilungen, ausgearbeitete Notizen; April bis Juni 1927

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1927

Notizen

62 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

HNS 03/01-13 mit Margarete Leischner ausgearbeitet.

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 4/01-77

Weberei II. Semester; 1. Allgemeiner Teil; II. Planimetrische Gestaltung 1927-1928

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1927-1928

Notizen

80 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 5/01-73

Weberei III. Semester (?); II. Planimetrische Gestaltung, Herbst 1928

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1928

Notizen

82 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

SFK HNS 6/01-100

Weberei IV. Semester (?); II. Planimetrische Gestaltung, 1928/1929

Helene Nonné-Schmidt

Dessau

1928-1929

Notizen

113 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

LM-B 1/01-172

Reinschrift von Paul Klees Unterricht; 1927/28

Lena Meyer-Bergner

Dessau

1927-1928

Notizen

172 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift

Sammlung und Archiv

Schülermitschrift

LM-B 3/01-69

Notizen von Paul Klees Unterricht (Mitschrift)

Lena Meyer-Bergner

Dessau

o. D.

Notizen

70 Seiten

Aufzeichnung; Mitschrift; Notiz

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Formlehre

Beiträge zur bildnerischen Formlehre

Klee, Paul

Weimar

1921-1922

Manuskript; Zeichnung

195 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Vorträge im WS 1921-1922.

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, I. allgemeiner Teil

Gestaltungslehre als Begriff

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

38 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Paul Klee ordnete sein gesamtes Unterrichtsmaterial wohl um 1928 und legte dazu ein Inhaltsverzeichnis mit 24 Kapiteln an. Das Konvolut umfasst 3.900 Blätter.

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, I. allgemeiner Teil

Prinzipielle Ordnung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Typoskript; Druckwerk; Zeichnung

202 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, I. allgemeiner Teil

Spezielle Ordnung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

215 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, I. allgemeiner Teil

Gliederung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

279 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Wege zur Form

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

88 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Elementarform

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

378 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Form im Format

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

22 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Formvermittlung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

73 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Formgebilde

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

129 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Zusammengesetzte Form

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

184 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Abweichung auf Grund der Norm

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

57 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Lagenwechsel

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

25 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Irreguläres Formgebilde

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

36 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Mehreinige Centren

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

96 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Freie Irregularität

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

150 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Kegelschnitte

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

463 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Wandernde Centren

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

47 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Pathologie

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

15 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Progressionen

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

99 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Statik und Dynamik

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

62 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Mechanik

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

161 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Deutungen

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript

1 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, II. planimetrische Gestaltung

Übungssammlung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Typoskript; Zeichnung

8 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre, III. stereometrische Gestaltung

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

568 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung

Sammlung und Archiv

Bildnerische Form- und Gestaltungslehre

Bildnerische Gestaltungslehre

Anhang

Klee, Paul

Weimar, Dessau

1923-1931

Manuskript; Zeichnung

510 Bl.

Aufzeichnung; Notiz; Vorlesung